

БАРБИ

И ЭКЗОТИЧЕСКИЕ СТРАНЫ





ЭЛЬСИНОР

Привлекает сразу взор
Замок древний Эльсинор.
Он поэтам интересен,
Их героям явно тесен.
Слава их живет в веках,
В их поступках и грехах.
Замок в Дании стоит,
Потому он знаменит,
Что бессмертием Шекспира

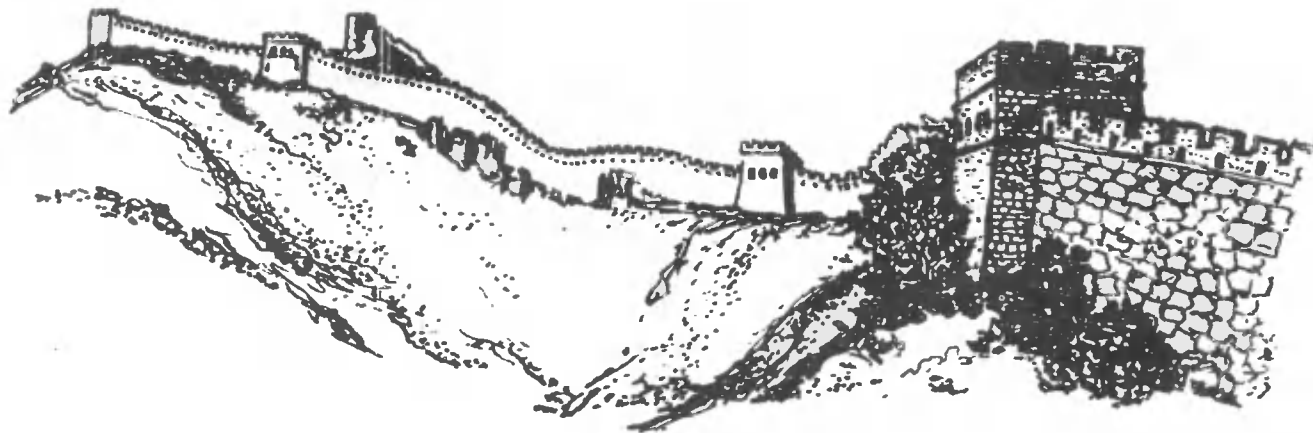
Проникает в тайны мира.
Гамлет принц здесь постигает
Силу духа, жизни мудрость,
Проявляет безрассудность.
Он отчаянно страдает,
Борется, но погибает...
И столетия гадают
Целый мир, в чём тут секрет,
Где взять Гамлету ответ!



ВЕЛИКАЯ КИТАЙСКАЯ СТЕНА

Если попадёшь в Китай,
Первым делом ты узнай,
Где стена, что под Пекином:
Уникальная картина!
Для защиты жизни мирной,
К северу водружена,
Ожерельем ювелирным
Змейкой тянется она,
По горам, холмам, ущельям,
Как монашеские кельи,
Башни камнем все покрыты,
Для противников закрыты,
Высотой двенадцать метров,
Не боятся сильных ветров.
Выросла стена из слёз,
Почему? — Нелеп вопрос!
Там пять тысяч человек
Ежедневно погибали
На строительстве. В печали
И тоске /суров был век/
Их навечно оставляли
В той стене, там нет родных.
Быстро всех их забывали,
Вот конец трудов земных!...

Но великая страна
Не была защищена
От измены и обмана,
Коль есть золото в карманах.
Пусть стена была близка
К завершению, Чингис-Хан
Разработал дерзкий план:
Чтоб пройти смогли войска,
Потихоньку дверь открыли,
И Китай весь захватили
И надолго подчинили,
Правда, стену сохранили.
Цель не оправдала средства,
Не спасла стена от бедствий.
Всё же служит красоте
На огромной высоте!
Когда згинет пелена,
Из туманов, то видна
Та стена с других планет,
Милый космосу привет,
Как одно из тех чудес,
С позволения небес,
Что построил человек,
Ей уж двадцать первый век!



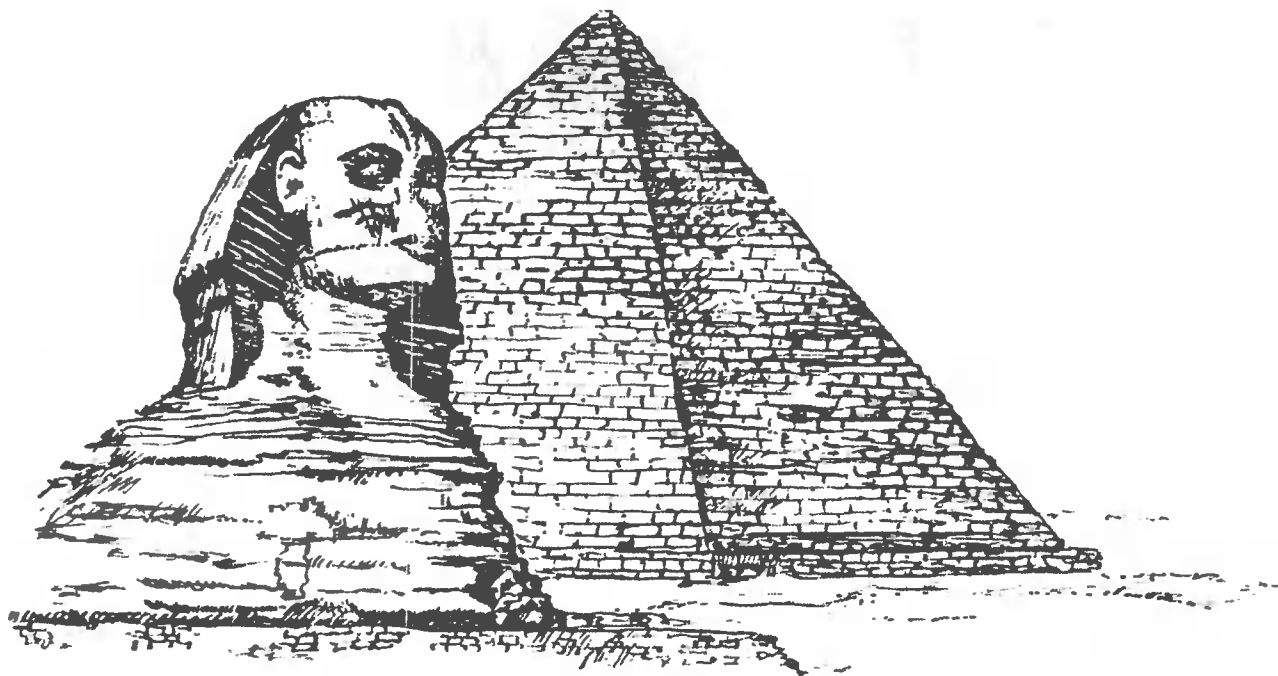




СФИНКС

Из глыбы каменной, литой,
Сидит, как будто молодой.
Хотя ему пять тысяч лет,
Он нам из древности привет.
Он — вечности ворот на страже,
Похожий на котёнка даже,
На фоне мощных пирамид.
Ну, а на самом деле вид
Его довольно интересный:
В Египте очень он известный,
Тут смесь быка, орла и льва,
И диск-змея на фоне лба.
Похож на человеческий лик,
Хеопсом многие считают,
С почтеньем Сфинксом называют,
И те решили, кто воздвиг,

Что он — преддверье пирамид,
Но ход утерян и забыт,
Что вьётся тайно в подземелье.
Но может Сфинкс гордиться целью
Другой, не менее почётной,
Ответственной и благородной:
Хоть крылья потерял с веками,
Исчезла борода с годами,
И диск со лба, и даже нос,
Потомкам предстоит вопрос
Решить его с предназначеньем.
Учёных разделились мнения:
Он символ разума иль силы?
Но многим смелости хватило
Сказать, что Сфинкс — есть Мира суть,
Движенье, время, жизни путь!



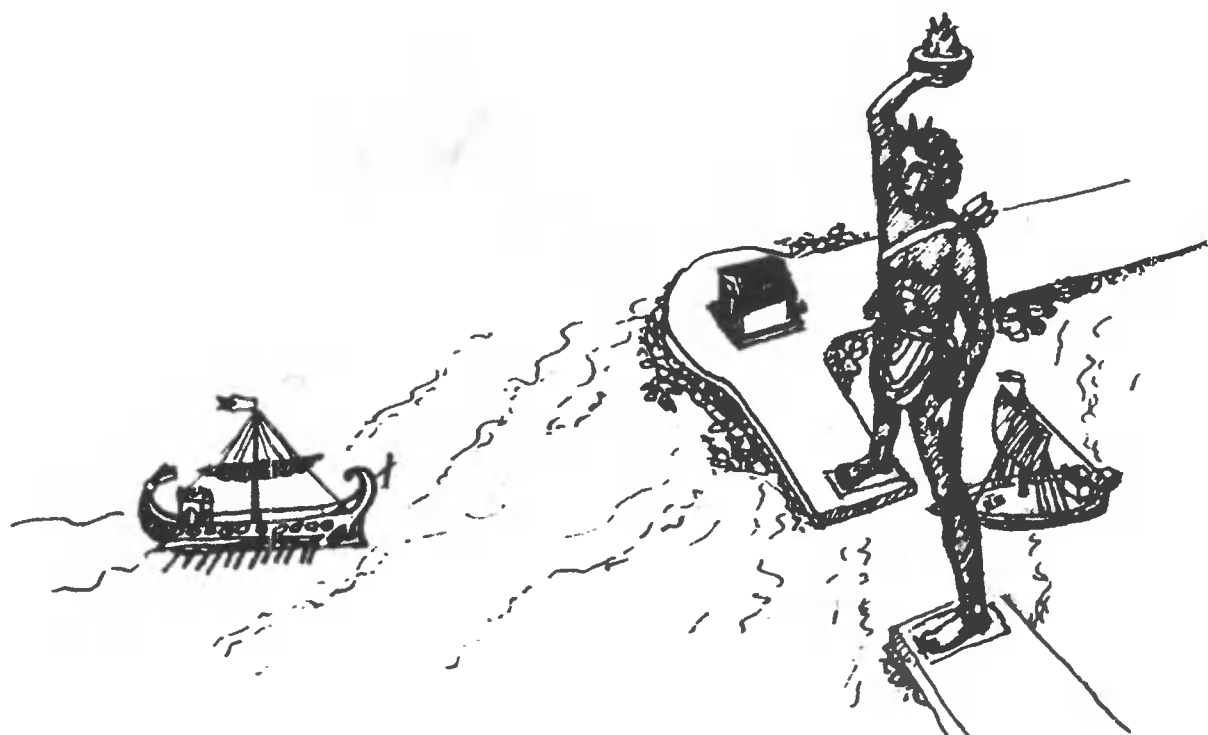




КОЛОСС РОДОССКИЙ

В Эгéйском море есть Родо́сс,
Прекрасный остров. Гелио́с,
Бог солнца, статуя, коло́сс
Стоял у бухты для угроз,
Для устрашения врагов,
Охраны мирных берегов.
Стоял лет только пятьдесят,
Был грозен Гелио́са взгляд.
Коло́сс вдруг рухнул на колени
/Всё дело тут в землетрясении/,

И не осталось даже тени
И от величия следа.
А потому уж без труда
/У предков в этом нет сомнений/
Тот остров греки захватили,
На кораблях своих приплыли.
О том колонны говорят
С оленями, их в бронзе взгляд
Столетия устремлён на море,
Блуждает он в морском просторе!



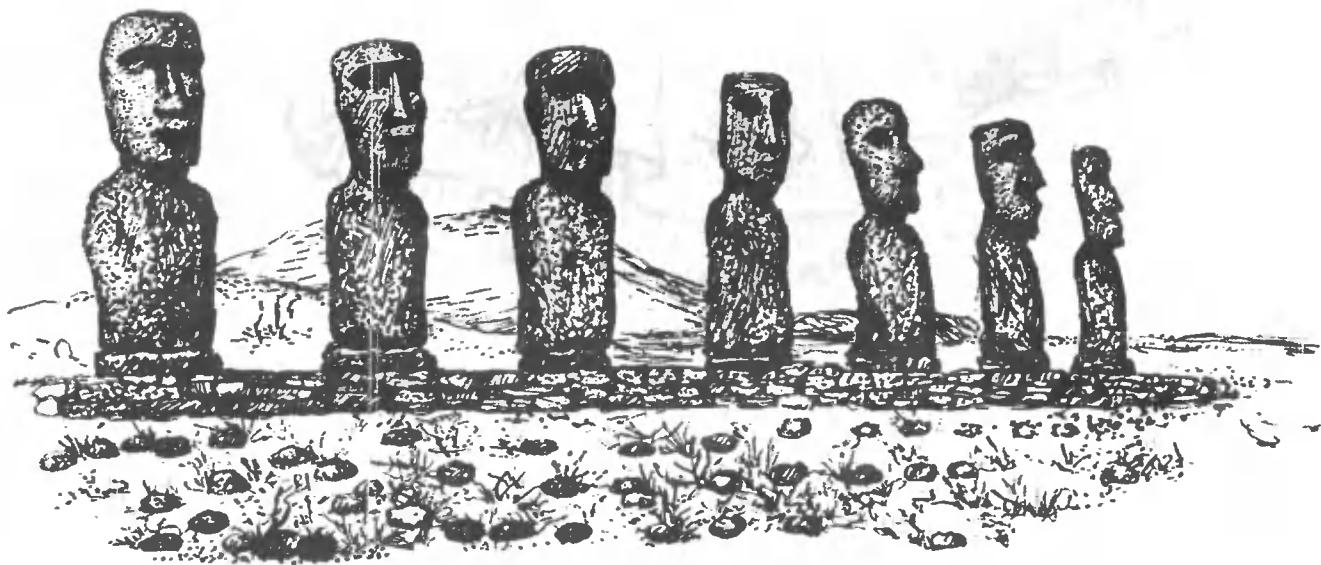


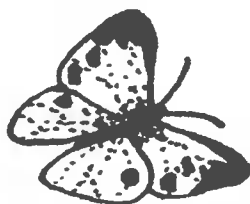
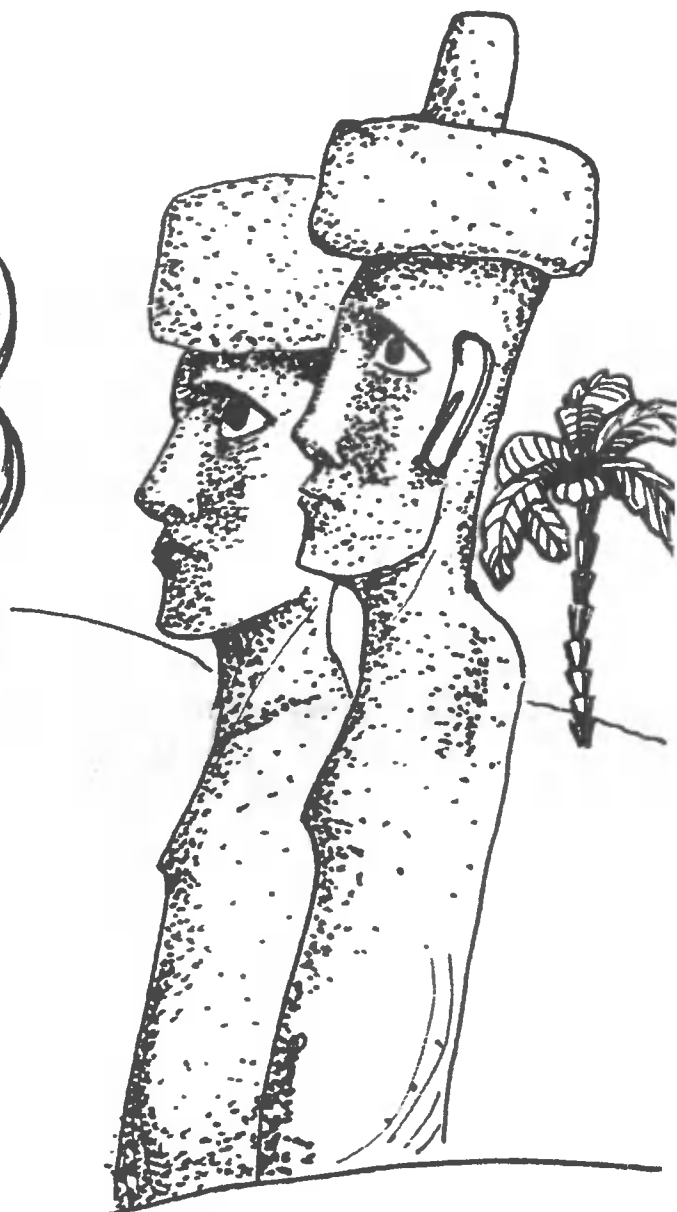


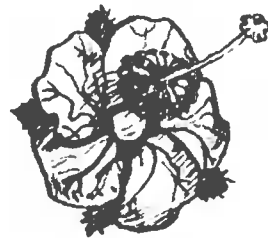
ОСТРОВ ПАСХИ

На острове густых туманов,
На месте смолкнувших вулканов,
Стоят семь грустных великанов,
Двадцатитонных истуканов.
Недавно получил огласку
Далёкий, странный остров Пасхи.
Зачем фигуры водрузили,
И что за смысл в них заложили?
Как-будто им одели маски,
И жаждет мир скорей развязки,
Или какой-нибудь подсказки
Об острове далёком Пасхи.
Но тайна прячет глубоко
В табличках деревянных суть,
В их расшифровке — верный путь,

Постичь их смысл не так легко!
Всех семерых Мóаи звали,
Как звёзд кино распространяли
Их фотографии по свету:
С туманной Пасхи шли приветы.
Мóаи очень симпатичны,
Огромны и фотогеничны:
Ведь восемь метров высотой,
Из глыбы каменной литой,
Глаза отделаны кораллом,
И шлаком из вулкана алым.
Грустят, как в ожиданьи сказки,
На острове безмолвном Пасхи,
Что в океане возле Чили,
Чьи воды остров сей омыли!







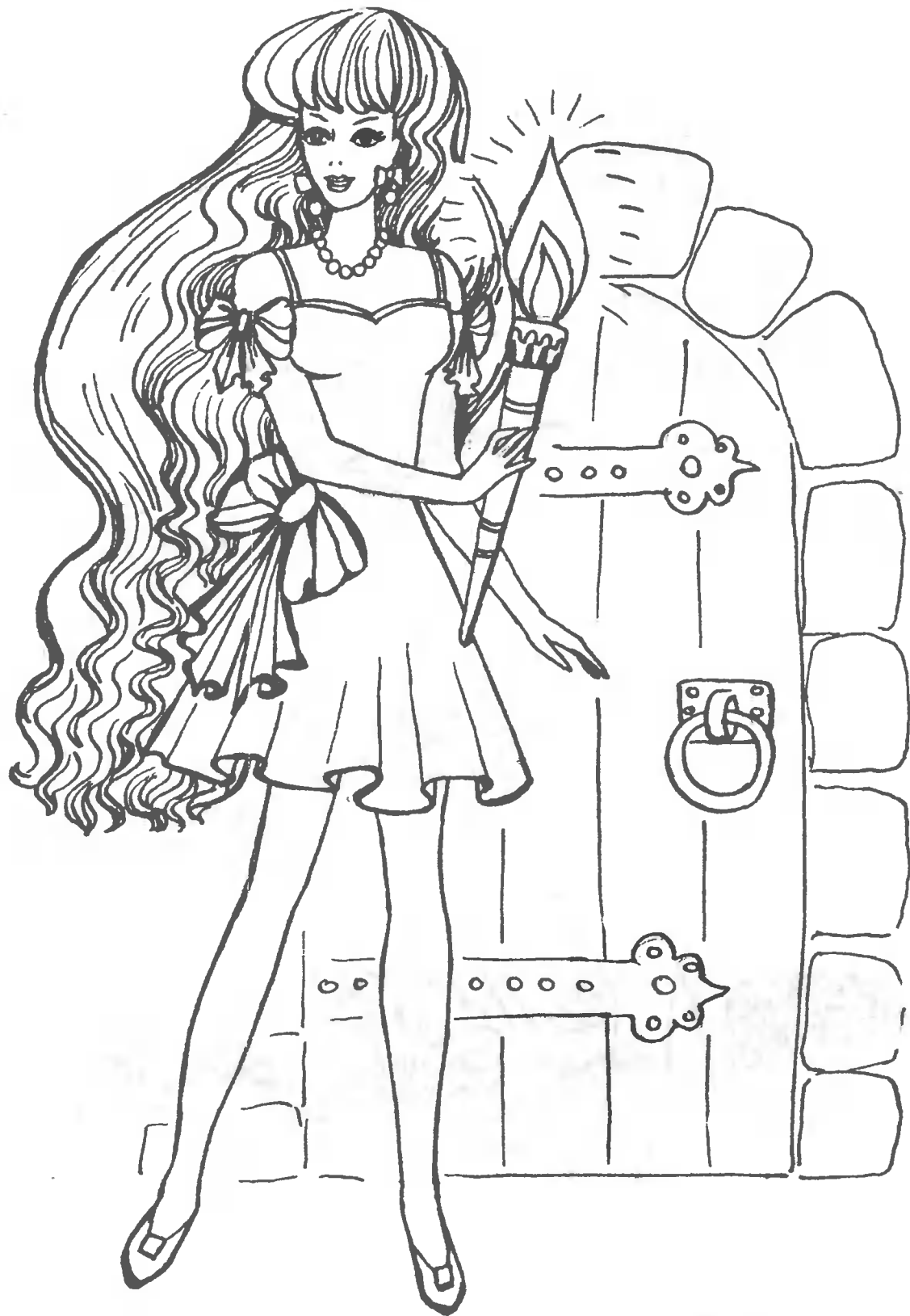
САДЫ СЕМИРАМИДЫ

На Востоке — чудо света
Всё ещё хранит секреты
Чудных дивных мастеров,
Удивительных садов...
Те сады Семирамиды,
Экзотического вида.
Пусть их нет уже на свете,
Но ведь были на планете,
В сорок метров высотой,
Возвышались над землёй,
Там террасы из растений,
В виде ваз и украшений,
Необычной красоты,
Воплощение мечты.
До сих пор Ирак гадают,
Кто же тайну разгадает

Тех садов? Как вверх текут
Струи вод для орошения,
Словно Боги слёзы льют
От восторга, умиления!
Как одна с небес наград,
Много тысяч лет назад,
На берегах реки Евфрат,
Разносился аромат
Лучших в мире орхидей,
Роз и фризий в виде змей,
Гордость, честь Семирамиды!
В славе только Пирамиды
Не уступят ей дорогу,
Память тает понемногу,
Ведь их нет уже на свете
Есть тоска о вечном лете!







Много кукла как узнала!
Девочку переполняла
Гордость за веков творенье,
Всё это произведенья
Вечности и красоты.
До какой же высоты

Может разум подниматься!
Нам же надо постараться
Чудеса все изучать,
Потому, что открывать
Предстоит в них бесконечность,
Чудеса — ведь это вечность!



ППФ "Поліграфіст"
м.Харків, вул.Маршала Конєва, 4.
Тел. (057)712-50-20
ДСТУ 2169-93